**Сідяга І.В.**

**Українська мова 7 кл.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Завдання |
| 13.03. | И та і в кінці прислівників. Правопис прислівників на –о, -е, утворених від прикметників і дієприкметників | Пар.29,с.131(опр. табл.), с.132, впр.237(письм.у зош.).Пар.30,с.133(опр.)с.134, впр.244(письм. у зош.) |
| 18.03. | Написання прислівників окремо, разом, через дефіс | Пар.31, с.135(опр.табл.), с.135, впр.249(письм.). Роботи скинути у Viber |
| 20.03. | Написання прислівників окремо, разом, через дефіс | Пар.31, с.135(повт.),с.136, впр.253(письм.) |
| 01.04. | Написання прислівникових словосполучень типу: раз у раз, з дня на день | Пар.32, с.138(вивч.), с.139,впр. 258, 259(письм.).Роботи скинути у Viber. Переглянути відеоурок за посиланням <https://www.youtube.com/watch?v=6f5gnzL5hEo> |
| 03.04. | Написання прислівникових словосполучень типу: раз у раз, з дня на день | Пройти тести для самоконтролю за посиланням <https://learningapps.org/view2061815>Підготув. до контр. роботи за темою «Прислівник» |

**Українська література 7 кл.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 13.03. | В.Симоненко . «Ти знаєш, що ти – людина…?» | Читати і аналізувати поезію |
| 18.03. | «Лебеді материнства» | Одну поезію ( на вибір)вивчити напам. |
| 20.03 | «Гей, нові Колумби й Магеллани» | Підручник,с.176-177(письмово). Роботи скинутиу Viber |
| 01.04. | Коротко про Марину Павленко | Переглянути відеоролик про письменницю за посиланням [**https://www.youtube.com/watch?v=wCUL2XDMUK0**](https://www.youtube.com/watch?v=wCUL2XDMUK0)Підручник, с.179(проч.). Скласти і записати у зошиті та скинутиу Viber 5 запитань для інтерв’ю з Мариною Павленко |
| 03.04. | «Русалонька із 7 – В, або Прокляття роду Кулаківських» | Підруч. с. 179 – 189(проч.) |

 **Українська мова 11 кл.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 12.03. | Офіційно- діловий стиль: основні ознаки, підстилі, жанри, сфера використання. Лексичні, морфологічні, синтаксичні особливості | Підруч. с.121(опр.таблицю) |
| 13.03. | Написання ділових документів – оголошення, заяви, резюме | С.122, впр.308,с.124(вивч.), с.125, впр.317, с.132(опр.),с.133,впр.338. Роботи скинутиу Viber |
| 16.03. | Написання ділових документів - автобіографії | С.123(опр.),с123 – 124, впр.313(усно),с.124, впр.314(письм). Роботи скинутиу Viber |
| 18.03. | Написання ділових документів –характеристики | С.129(вивч.),с.129, впр.329(усно), с.130,впр.330(письм). Роботи скинутиу Viber |
| 19.03. | Написання ділових документів різних жанрів – доручення(довіреність) | С.125-126(опр.), с.126, впр.319(усно) |
| 20.03. | Написання ділових документів різних жанрів – доручення(довіреність) | С.126,впр.320(письм.). Роботи скинутиу Viber |
| 30.03. | Написання ділових документів різних жанрів – розписки, акта | С.126(опр.),с.127, впр.321(усно), впр.322 письм.),с.133 – 134(опр.), с.134, впр.340(усно), 341(письм.). Роботи скинутиу Viber |
| 30.03. | Написання ділових документів різних жанрів – індивідуального звіту | С.131(опр.), с.132, впр.333(усно), впр.334(письм.).Роботи скинутиу Viber |
| 01.04. | Мовний етикет ділової(телефонної)розмови | С.137(опр.), с.138,впр.345(усно),впр.346(письм.). |
| 02.04. | Телефонна ділова розмова | Змоделюйте телефонну розмову – ви телефонуєте вчителеві, аби побажати хорошого дня(практично) |
| 03.04. | Особливості складання повідомлення на електронному носії(електронна пошта). Написання ділових документів – ділового/офіційного листа | С.138(опр.), с.139,впр.354(письм.).Роботи скинутиу Viber |

**Українська література 11 кл.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 16.03. | Д. Павличко «Два кольори», «Я стужився, мила, за тобою…» | Опрацювати біографію поета, аналізув. поезії |
| 18.03. | І. Драч «Балада про соняшник» | Опрацювати біографію поета, пов.вивч. про баладу, проч. «Баладу про соняшник». Перег. худ. фільм «Криниця для спраглих»(сцен. І. Драч, реж.Ю. Іллєнко; 1965 р.) |
| 30.03. | М. Вінграновський «У синьому небі я висіяв ліс» |  Переглянути докум. фільм про М. Вінграновського за посиланням <https://www.youtube.com/watch?v=-JIw3-xTrIQ>Підручник, с.178 – 182(опр.), прочитати поезію.Вивчити напам’ять 1 поезію поета-«шістдесятника» (на вибір), записати відео і надіслати у Viber |
| 01.04. | Григір Тютюнник «Три зозулі з поклоном» | Підруч. с.188(опр.),с.189( повт. про худ. деталь), прочитати твір. Хто з персонажів найбільше привернув мою увагу? Чому?( дати письмову відповідь на запитання). Роботи скинутиу Viber. Переглянути відеоурок за посиланням <https://www.youtube.com/watch?v=9tbFVLUW1z8> |

**Зарубіжна література 10 кл.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 12.03. | Образи, символи, особливості поетичної мови у віршах Ш. Бодлера ( «Відповідності», «Вечорова гармонія») | Підручник, с. 162 -165( опр.), читати, анал. поез. |
| 19.03. | Теоретичні засади й художні відкриття поезії французького символізму. Взаємодія символізму й імпресіонізму в ліриці | Підручник, с.166 -170(вивч.) |
| 02.04. | Поль Верлен «Поетичне мистецтво», «Осіння пісня»  | Підручник, с.171 – 176(опр.),вивчити напам’ять 1 поезію поета, записати відео і надіслати у Viber. Скласти і записати у зошиті та скинутиу Viber 10 запитань для інтерв’ю з Полем Верленом. Переглянути відеоурок за посиланням<https://www.youtube.com/watch?v=k60eznYEcPk> |